

The background is a medieval manuscript page. The top half features a detailed city plan of Jerusalem, showing the Temple Mount, the Temple, and various streets and buildings. The bottom half depicts a battle scene with knights on horseback, some on foot, engaged in combat. The text is in Latin and includes names like 'Bechania' and 'Sepulchrum'.

Université de Fribourg - Département de Français

Conférences proposées dans le cadre
du séminaire de littérature médiévale

Les chansons de croisade

Linda Paterson (University of Warwick)

**Un chef de croisade finaud : Bohémond dans
*Le siège d'Antioche***

Ruth Harvey (Royal Holloway, University of London)

**Richard Cœur-de-Lion : le croisé et les
troubadours**

Lundi 8 mai, 15h15 – 17h

Beauregard, salle BQC 2.525